

***Ahmet Sabri Mandıracı'nın "40 Yılın Sonunda Eslâfın Yolunda"  
başlıklı ilk sergisi sanatseverlerle buluşuyor.***

## **Albaraka Sanat Galerisi "40 Yılın Sonunda Eslâfın Yolunda" Sergisine Ev Sahipliği Yapıyor**

**Klasik Türk-İslam sanatlarını yaşatmak, sanatçıları desteklemek ve ortaya çıkan sanat eserlerini sanatseverlerle buluşturmak amacıyla hizmete açılan Albaraka Sanat Galerisi, Ahmet Sabri Mandıracı'nın "40 Yılın Sonunda Eslâfın Yolunda" hat, ebru ve resim sergisine ev sahipliği yapıyor.**

Albaraka Türk, kültür ve sanata verdiği desteği, yeni bir sergiyle sürdürüyor. Bankacılık faaliyetlerinin yanı sıra hat sanatına verdiği önem gereği uzun süredir çalışmalar ve faaliyetler gerçekleştiren Albaraka Türk, yüzyıllardır süregelen hat sanatını yaşatmak ve sanatçıları desteklemek için çıktığı yolda klasik Türk İslam sanatları alanında faaliyet gösteren Albaraka Sanat Galerisi'ni sanatseverlerle buluşturdu. Kısa zaman önce açılışı gerçekleştirilen Albaraka Sanat Galerisi hat, ebru ve resim dallarında, 40 senedir önemli eserler ortaya koyan Ahmet Sabri Mandıracı'nın "40 Yılın Sonunda Eslâfın Yolunda" başlıklı ilk sergisine ev sahipliği yapıyor.

12 Haziran Pazartesi günü Albaraka Sanat Galerisi'nde açılışı gerçekleştirilen "40 Yılın Sonunda Eslâfın Yolunda" sergisi, sanatçının 40 yıllık birikiminde yer alan birbirinden güzel eserleri misafirlerin geleneksel sanatların ihtişamıyla buluşmasını sağlıyor. 21 Haziran Çarşamba gününe kadar devam edecek olan sergide 12'si hat, 16'sı resim ve devamı ebru olan 40 eser sanatseverlerin beğenisine sunuluyor.

Albaraka Sanat Galerisi ile hat sanatı başta olmak üzere diğer tüm geleneksel sanatlara destek olduklarını belirten **Albaraka Türk Genel Müdür Yardımcısı Temel Hazıroğlu**, "Geleneksel sanatlar içinde hem hattın hem de ebrunun olması, bunun bir de resim ile Ahmet Sabri Mandıracı tarafından tamamlanması bizi fazlasıyla heyecanlandırdı. Albaraka Türk olarak biz de 12 sene önce sanat alanında ilk adımımızı atarak Uluslararası Hat Yarışması'nı gerçekleştirmeye başladık. Bu hat yarışmasından çıkan eserleri özel hat takvimlerimizde vatandaşlara sunduk ve olumlu tepkiler aldık. Son yıllarda da yarışmalar sonucunda çıkan eserleri hem bir hat koleksiyonu yaparak zenginleştirdik hem de bu alanda ve diğer tüm kültür sanat çalışmaları için açtığımız Albaraka Sanat Galerisi'nde sergilemeye başladık.

*Ahmet Sabri Mandıracı bu sergi ile geçmişin ve ustaların yolunda olduğunu bizlere çok değerli çalışmalarıyla anlatıyor. Geçmişte yaşayan ustalarımızın yolunda olmanın sanatı yeniden oluşturmak yeniden yorumlamak olduğunu düşünüyorum. Bir sanatı sanat yapan, bir düşünceyi geleceğe taşıyan şey o düşüncenin sahiplenilerek gelecek nesillere aktarılmasıdır. Biz de bu alanda kendimizi borçlu hissediyor, bu doğrultuda da çalışmalarımıza ara vermeden devam ediyoruz. "40 Yılın Sonunda Eslâfın Yolunda" sergisinin hepimiz için hayırlı olmasını diliyorum" dedi.*

40 yıl sonra tüm sanatsal birikimlerini bu sergi ile izleyicilerle buluşturmaktan heyecan duyduğunu belirten **Ahmet Sabri Mandıracı**, "Klasik sanatların eski bir sevdalısı olarak açtığım bu ilk sergi hat, ebru ve resim olmak üzere üç bölümden ve sanattaki kırkıncı seneme atfen kırk parçadan oluşuyor. Çok değerli hocalarımdan ve sanatkarlardan aldığım destekle oluşturup bir araya getirdiğim bu çalışmaların önümüzdeki günlerde sanat takipçileriyle buluşacak olması beni mutlu ediyor" diye belirtti.